

**debates
debates
debates**

cinema

arthur autran

**ALEX VIANY: CRÍTICO
E HISTORIADOR**



EDITORIA PERSPECTIVA

Resumo de Alex Viany. Crítico e Historiador

Alex Viany foi uma das mais atuantes figuras do cinema brasileiro, em especial no período dos anos de 1950, além de correspondente internacional, historiador, produtor e diretor de clássicos como *Aguilha no Palheiro*, *Rua sem Sol* e *A Noiva da Cidade*.

Numa linguagem contundente de pesquisador e estudioso, o autor revela a contribuição de um homem que acompanhou o cinema brasileiro dos anos de 1950, o advento e o fim da Companhia Vera Cruz, a afirmação da chanchada e o aparecimento do Cinema Independente.

Livro indispensável para o conhecimento do Cinema Brasileiro, considerando que Alex Viany, além de historiador, então, foi produtor e diretor de filmes hoje clássicos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)