



RAY BRADBURY

ALGO SINISTRO VEM POR AÍ

Resumo de Algo Sinistro Vem por Aí

Algo Sinistro Vem por Aí (título emprestado de uma passagem de Macbeth, de Shakespeare) é uma das obras mais luminosas (ou trevasas, dá no mesmo neste caso) do autor. Num misto de memória e – muita – imaginação.

Bradbury cria um parque de diversões que chega a uma cidadezinha do meio-oeste norte-americano, no qual alguns freqüentadores são escolhidos e subjugados por seus sonhos de vaidade, pesadelos de traumas.

vertigem de curiosidade. Tais escolhidos, uma vez em contato com as suas atrações (sobretudo o Labirinto de Espelhos, com seu cenário de gélidos seres emparedados, e o Carrossel, com suas voltas vertiginosas ao som da “Marcha Fúnebre”.

de Beethoven). sofrem transformações fantásticas, mutações de idade, seja para a infância, seja para a velhice, mas cuja consciência permanece a mesma da idade original: a do início da sua primeira volta para a frente ou para trás.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)