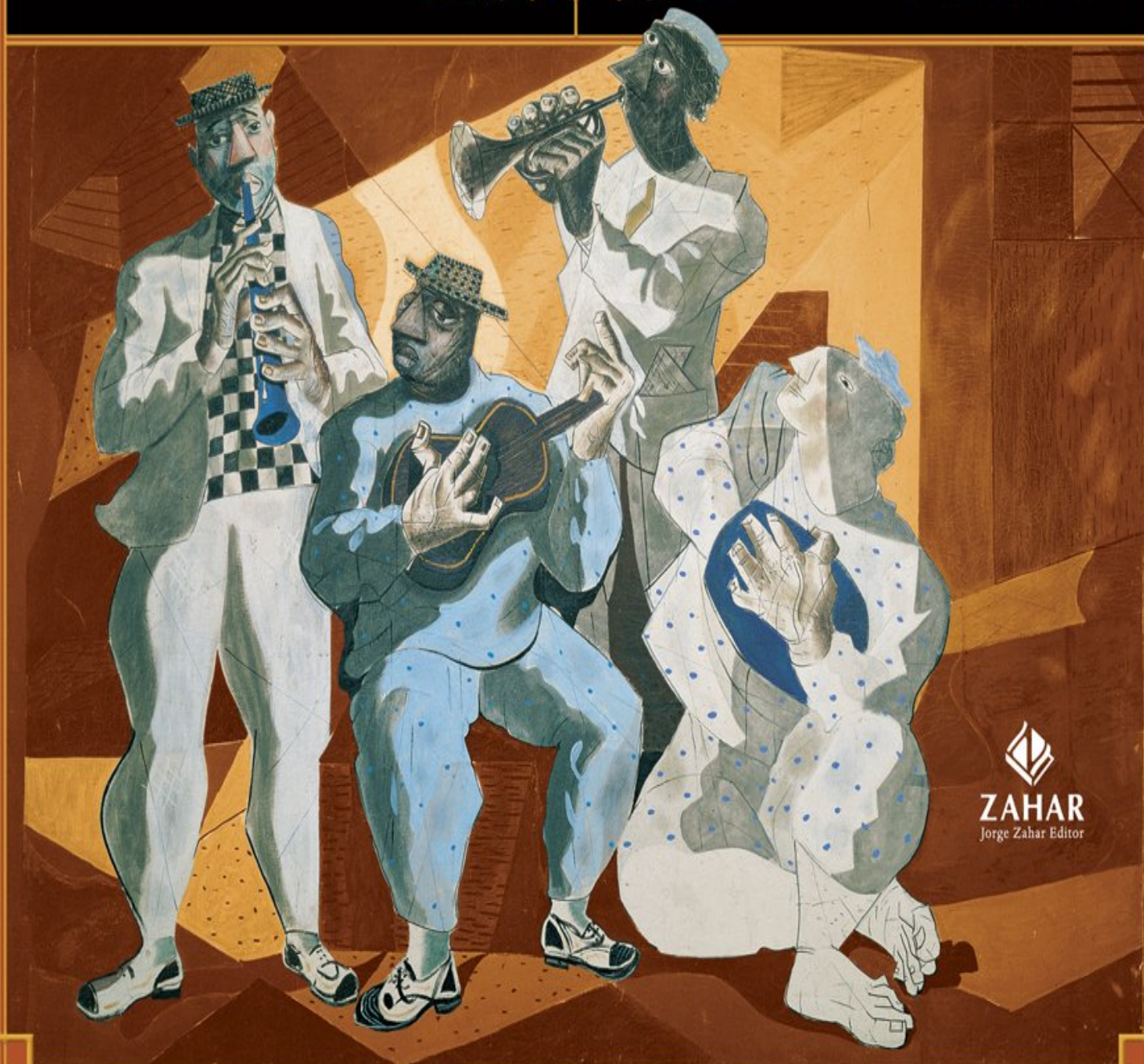


ALMANAQUE do CHORO

A história do chorinho, o que ouvir, o que ler, onde curtir

André Diniz



ZAHAR
Jorge Zahar Editor

Resumo de Almanaque Do Choro. A História Do Chorinho, O Que Ouvir, O Que Ler, Onde Curtir

Em sintonia com a atual – e merecida – valorização do choro, a Zahar lança o Almanaque do choro, um guia completo sobre o gênero musical que Heitor Villa-Lobos afirmava ser a “alma musical do povo brasileiro”.

É uma introdução ao universo do choro, desde sua origem e passando pelos quase 150 anos de história, em uma linguagem clara mesmo para quem desconhece música. Além de apresentar os principais músicos, compositores e instrumentos do gênero, esse livro traz: • pequena cronologia do choro; • cerca de 80 fotografias e ilustrações; • depoimentos de músicos; • como adquirir CDs e livros sobre o gênero; • dicas de onde se pode ouvir choro em todo o Brasil.

“Embora o choro tenha sido tema de excelentes trabalhos realizados por renomados pesquisadores, o mercado sempre careceu de uma publicação que servisse como guia para os neófitos. Para suprir essa falta o André escreveu este Almanaque do choro, e acertou em cheio.” Do prefácio de Maurício Carrilho, violonista e compositor “A melhor introdução contemporânea para se entender um pouco da história do mais importante gênero instrumental brasileiro.” Luís Nassif, bandolinista e jornalista “Pode ser apreciado tanto por neófitos como por entendidos.

(...) Diniz abre, a cada capítulo, um espaço para falar da modinha, do maxixe, do surgimento do long-play, da bossa nova, do forró, da gafieira. Daí o grande mérito do livro.

O autor não faz uma defesa apaixonada do gênero, colocando-o acima de outros ritmos, mas deixa que o choro imponha sua importância naturalmente.” Tom Cardoso, Valor Econômico

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)