

25 ANOS DA COMPANHIA
DAS LETRAS / COLEÇÃO
PRÊMIO NOBEL /

AMADA / TONI MORRISON

OSSOS DE SÉPIA / EUGENIO

MONTALE NOITES DAS

MIL E UMA NOITES / NAGUIB

MAHFOUZ 40 NOVELAS /

LUIGI PIRANDELLO O ANO

DA MORTE DE RICARDO REIS /

JOSÉ SARAMAGO AMOR,

DE NOVO / DORIS LESSING

NEVE / ORHAN PAMUK

JOVENS DE UM NOVO TEMPO,

DESPERTAI! / KENZABURO OE

A MORTE DE MATUSALÉM /

ISAAC BASHEVIS SINGER

DESONRA / J.M. COETZEE

UMA CURVA NO RIO / V. S.

NAIPAUL HENDERSON, O REI

DA CHUVA / SAUL BELLOW

Resumo de Amada - Coleção Prêmio Nobel

Eleito em 2006 pelo New York Times o livro de ficção mais importante dos últimos 25 anos nos Estados Unidos, Amada é o mais conhecido romance de Toni Morrison. Ambientado em 1873, época em que o país começava a lidar com as feridas da escravidão recém-abolida, conta a história da ex-escrava Sethe, que após fugir de uma fazenda no Kentucky refugia-se em Cincinatti.

Lá, ela e a filha caçula se veem às voltas com o fantasma de outra filha de Sethe, morta cerca de dezoito anos antes. Suas aparições cedem com a chegada de Paul D, velho conhecido dos tempos de escravidão.

Mas a inesperada visita de uma jovem misteriosa chamada Amada, única palavra gravada na lápide da filha morta, obriga Sethe a confrontar uma verdade terrível. Numa prosa melódica que alterna diferentes registros e pontos de vista, manipulando com maestria os tempos da narrativa, a autora compõe um retrato lírico e cruel da condição do negro no fim do século XIX nos Estados Unidos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)