

AMOR
SÁBATO
AO
MAGALDI
TEATRO

Resumo de Amor ao Teatro

Redigidas entre as décadas de 1950 e 2000, as críticas aqui reunidas revelam a história do teatro brasileiro sob a ótica de um intelectual atento e militante pelas causas teatrais, seja em sala de aula seja na redação de jornais.

Organizado em ordem cronológica e pelos títulos dos espetáculos 'Amor ao teatro' apresenta análises fundamentadas e precisas, além de nos fazer lembrar ou conhecer toda uma classe teatral aqui mencionada.

Sábato assina um legado de incontestável importância para a história da arte brasileira.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)