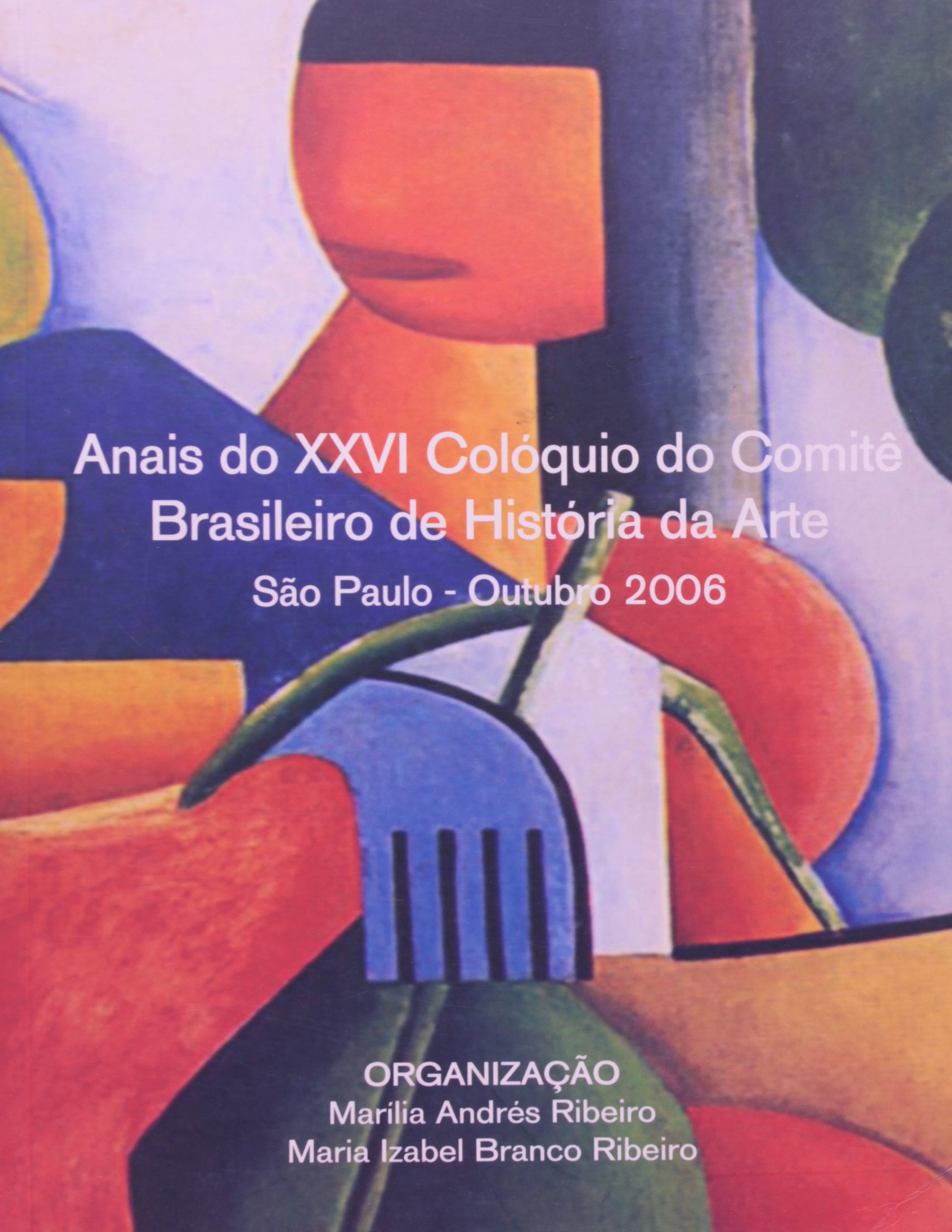


An abstract painting featuring bold, geometric shapes in a variety of colors including red, blue, orange, green, and white. The composition is dynamic, with overlapping planes and sharp lines. A prominent blue shape with vertical slits is visible in the lower center, and a large red shape is on the right. The overall style is reminiscent of mid-20th-century abstract art.

# Anais do XXVI Colóquio do Comitê Brasileiro de História da Arte

São Paulo - Outubro 2006

ORGANIZAÇÃO

Marília Andrés Ribeiro

Maria Izabel Branco Ribeiro

# Resumo de Anais Do XXVI. Colóquio Do Comitê Brasileira De História Da Arte

O livro trata do resultado das discussões que ocorreram no XXVI Colóquio do CBHA, realizado em São Paulo, na Fundação Armando Álvares Penteado, entre 16 e 18 de outubro de 2006.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)