

Angelo Venosa

Angelo Venosa



Resumo de Angelo Venosa. A Febre Da Matéria

Integrante da chamada Geração 80, Angelo Venosa é um dos poucos escultores egressos desse grupo. Fazendo uso frequente de materiais como ossos, dentes e caveiras, seus trabalhos resultam em um expressionismo trágico e pesado.

Produzido por ocasião das retrospectivas no mam-sp, em 2012, e na Pinacoteca do Estado de São Paulo, em 2013, Angelo Venosa: A febre da matéria é o segundo livro lançado pela Cosac Naify sobre o artista (Angelo Venosa, 2008, é o primeiro).

Com organização de Ligia Canongia e textos de Paulo Venancio Filho, Lorenzo Mammì e Michael Ausbury, Angelo Venosa: A febre da matéria apresenta um panorama de mais de três décadas de produção desse artista singular.

O livro conta ainda com uma entrevista realizada por Paulo Sérgio Duarte e uma detalhada cronologia.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)