

# FRED, GÓES

antes  
do  
furacão:

o Mardi Gras  
de um folião  
brasileiro  
em Nova Orleans

Língua  
Seraj



## Resumo de Antes Do Furacao

"Antes do furacão" é o resultado da pesquisa que Fred Góes realizou em Nova Orleans nos Estados Unidos da América entre o último semestre de 2003 e o primeiro de 2004 ?

há um ano de a cidade ser devastada pelo furacão Katrina. Interessado nas distintas formas de celebração do carnaval Fred lançou-se à pesquisa sobre o Mardi Gras como quem se entrega sem medos e receios a um bloco carnavalesco.

O que há de mais interessante neste livro é justamente o seu olhar pessoal intransferível revelado sob uma linguagem multifacetada que se fantasia de acordo com o ritmo conduzido pelas experiências de Fred Góes enquanto pesquisador em busca da cultura local e viajante à caça de prazer. O professor de Teoria da Literatura da Universidade Federal do Rio de Janeiro vestiu-se primeiramente à moda de Jean Baptiste Debret: jogou na tela de seu computador algumas pinceladas suaves de aquarelista mostrando um interesse amoroso sobre características singulares da arquitetura da culinária e da religião de Nova Orleans.

Nesses trechos o leitor vislumbrará a curiosidade e a leveza típicas do viajante em busca das particularidades do outro. Numa segunda etapa de "Antes do furacão" Fred parece vestir-se a si e a sua linguagem como um Bispo do Rosário.

Aos poucos a imagem do viajante cede espaço para que o pesquisador se arrisque mais estabelecendo relações mais concretas entre o carnaval do Rio de Janeiro o frevo de Olinda o Mardi Gras de Nova Orleans e o trio elétrico de Salvador ?

manifestações que embora distintas possuem a mesma natureza e juntas ganham uma dimensão e um sentido coerentes. "Antes do furacão" é um livro que mistura a linguagem dos cadernos de viagens das crônicas do ensaísmo e do próprio carnaval.

Trata-se de uma pesquisa intimista profunda com marcas de lirismo criada

por um folião brasileiro que arremessa do seu carro momesco muitas curiosidades ao leitor.O livro ainda reúne fotografias de Graça Coutinho sobre o Mardi Gras de Nova Orleans.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)