

MESTRES DAS ARTES NO BRASIL

# ANTÔNIO FRANCISCO LISBOA O ALEIJADINHO

Texto de LÍGIA REGO & ANGELA BRAGA



# Resumo de Antonio Francisco Lisboa. O Aleijadinho

Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho, aprendeu a desenhar e a esculpir observado a arte que chegava do exterior e pesquisando ilustrações na Bíblia. Transformou a pedra bruta em admiráveis formas esculturais, que até hoje podem ser vistas em vilas, ruas e igrejas de cidades mineiras.

Nada interrompeu seu trabalho, nem mesmo a terrível doença que aos poucos o deformava. Deixou para a humanidade o exemplo de que, para o homem determinado e com grande espírito de luta, obstáculos não existem.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)