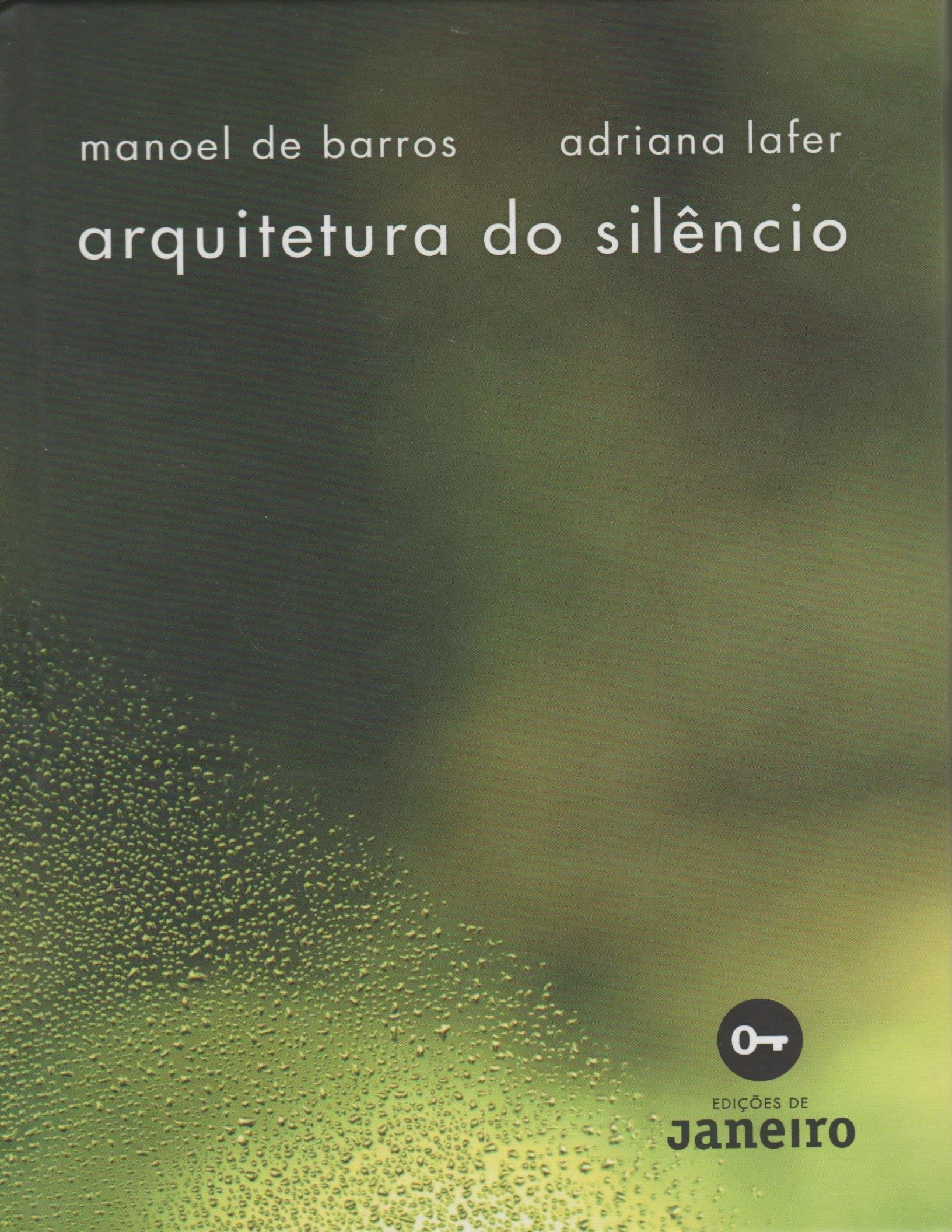
manoel de barros adriana lafer

arquitetura do silêncio



EDIÇÕES DE JANEIRO

Resumo de Arquitetura do Silêncio

“Eu gostaria de realizar com você esse sonho – que agora é meu também. [...] Não sei se terei tempo nem fôlego para isso.” Com essas palavras, Manoel de Barros expressa ainda em vida seu desejo de publicar um livro com seus poemas e as imagens de Adriana Lafer, desejo este concretizado neste livro-objeto, Arquitetura do silêncio.

A proposta surgiu da conexão entre Adriana Lafer e Manoel de Barros e se aprofundou quando o poeta e a fotógrafa se conheceram pessoalmente e passaram a trocar imagens e palavras.

Dessa convivência, criaram uma relação que mistura palavra e imagem num “repertório de irresponsabilidades” nas palavras do peta, em imagens escritas por ele, em palavras fotografadas por ela, e no encontro entre linguagens em suas mais diferentes composições.

O livro objeto é capa dura e ricamente ilustrado.

Acesse aqui a versão completa deste livro