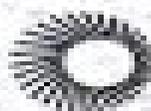


BRUNO ZEVI

**ARQUITETURA
E JUDAÍSMO:
MENDELSON**



Resumo de Arquitetura e Judaísmo. Mendelsohn

Bruno Zevi (Roma: 1918-2000), arquiteto, graduado em Harvard na School of Design, então dirigida por Walter Gropius, lutador antifascista e socialista militante, publicou livros de arquitetura de alcance internacional, além de textos fundamentais na área.

Arquitetura e Judaísmo: Mendelsohn, de sua lavra, que a Editora Perspectiva publica na coleção Estudos, reúne os grandes temas do pensamento deste autor. A primeira parte do volume discute a existência de uma arte e de uma cultura judaicas na Diáspora, pondo em relevo em seu âmbito traços e impulsos capazes de vicejar na produção cultural de outros grupos humanos e, mais ainda, universalmente, por seu caráter ético e humanista; a segunda seção analisa a trajetória do arquiteto judeu-alemão Erich Mendelsohn que figurou entre os nomes de maior expressão na arte da arquitetura, particularmente em sua manifestação expressionista na República de Weimar, tendo sido por sua originalidade e poder projetivo fonte de inspiração para novas gerações que continuam a encontrar uma rica messe de sugestões nos projetos arquitetônicos imaginários a erigir edifícios dinamizados pela luz e implantados numa continuidade sem quebra entre construção e paisagem.

Trata-se pois, de um livro de leitura indispensável, pelo que ensina e incita, para arquitetos, urbanistas e todos aqueles interessados em um discurso arquitetônico que valoriza os direitos humanos e a liberdade de construir e construir-se como forma de viver e integrar-se na natureza do homem e de seu meio.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)