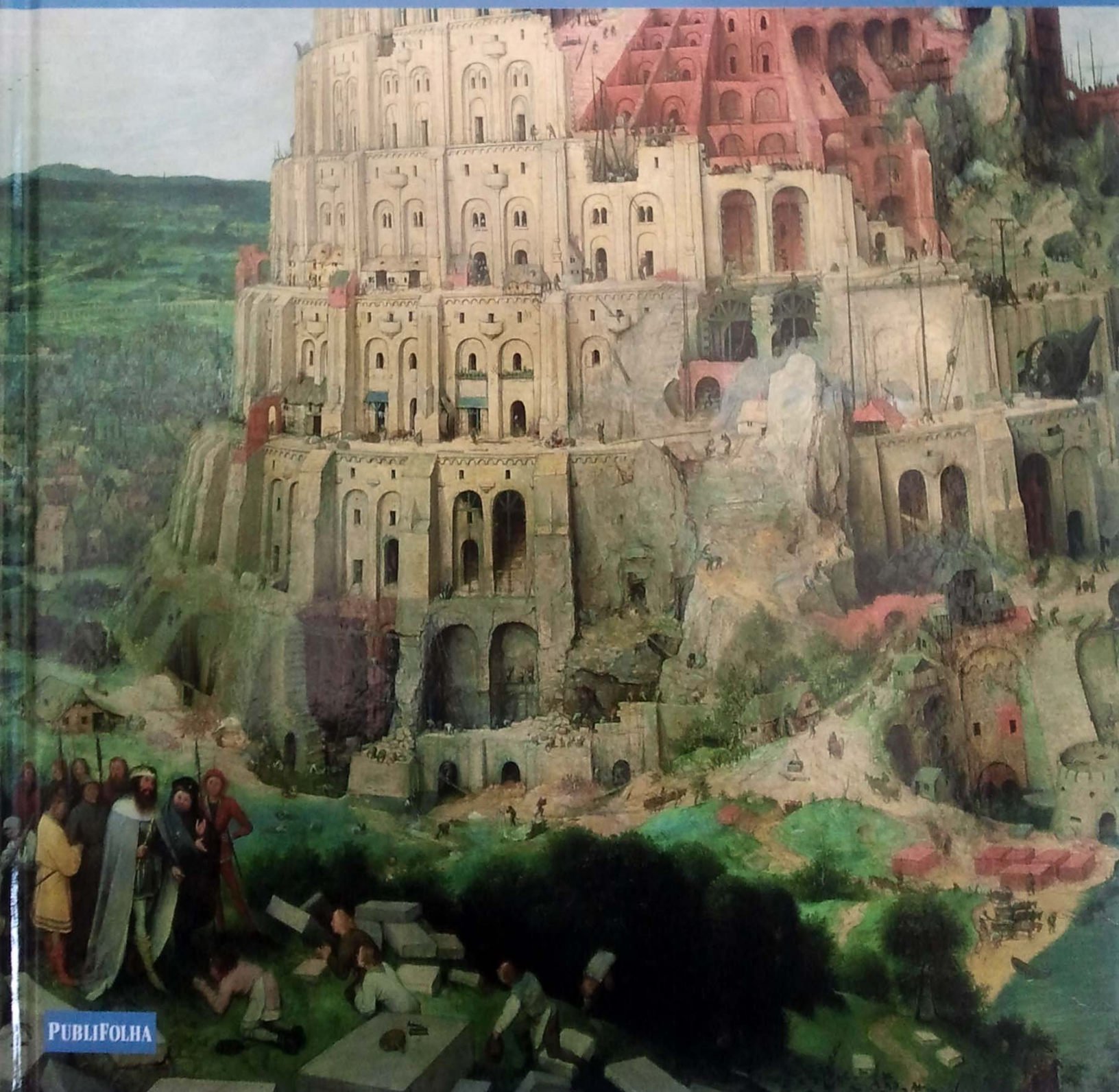


# ARTE

ARTISTAS • OBRAS • DETALHES • TEMAS

1400-1600 (II)

RENASCIMENTO NORTE-EUROPEU  
MANEIRISMO • CHINA • JAPÃO  
AMÉRICA CENTRAL E DO SUL



## Resumo de Arte. 1400-1600 (II). Renascimento Norte-Europeu, Maneirismo, China, Japão, América Central e do Sul - Volume 4

Os renascentistas norte-europeus e seus sucessores, os maneiristas, somaram intensidade emocional ao preciosismo das escolas anteriores. Reunindo técnicas e obras de mais de 70 artistas que criaram novos gêneros de pinturas, entre eles Van Eyck, Bosch e Dürer, este volume apresenta também a produção de outros continentes no mesmo período, como a arte da dinastia Ming, na China, as pinturas e cerâmicas japonesas e as expressões incas e astecas.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)