



ARTE & COGNIÇÃO  
CORPOMÍDIA, COMUNICAÇÃO, POLÍTICA

HELENA KATZ  
CHRISTINE GREINER  
(ORGANIZADORAS)

# Resumo de Arte & Cognição. Corpo mídia, Comunicação, Política

Há mais de duas décadas vem sendo construída uma teoria que tem sido chamada Teoria Corpomídia. A sua principal característica é consolidar uma epistemologia. Tais bibliografias mostraram que não apenas o corpo (corpomídia) é distendido nos artefatos que cognitivamente materializam-se como corpo, mas também nos dispositivos de poder (práticas discursivas e não discursivas, crenças, hábitos, padrões de movimento, espacialidades e assim por diante) -evidenciando que a contaminação que rege o enredamento corpo-ambiente se propaga em todas as direções.

É nessa perspectiva que se estrutura este livro, dividido em duas partes: Arte e Ciência e Politizando a Discussão.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)