

Coleção Reggio Emilia

Arte e criatividade em Reggio Emilia

Explorando o papel e a potencialidade do
ateliê na educação da primeira infância

Vea Vecchi

1ª reimpressão



VEJA
MENSAGEM
DA AUTORA

Porte
editora

Resumo de Arte e Criatividade em Reggio Emilia. Explorando o Papel e a Potencialidade do Ateliê na Educação da Primeira Infância

Este livro explora a contribuição da arte e da criatividade na educação para a primeira infância, além de examinar o papel do ateliê (local em que se realizam workshops de artes nas escolas) e do atelierista (educador com formação e experiência em artes) nas primeiras pré-escolas de Reggio Emilia.

Isso é feito por meio da experiência singular de Veia Vecchi, uma das primeiras atelieristas a trabalhar em Reggio Emilia, em 1970. A escrita de Veia, cheia de lindos exemplos, envolve o leitor à medida que ela explica a história do ateliê e a evolução do papel do atelierista.

Esta esclarecedora obra é leitura essencial para estudantes, professores, pesquisadores, formuladores de políticas educacionais para a primeira infância e, também, para todos os que trabalham em outras áreas da Educação que estejam interessados na relação entre artes e aprendizagem.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)