

Américo de Souza



UM NOVO BRASIL

O Despertar do Gigante Adormecido
"em berço esplêndido"

*Propostas para a
Solução dos
Problemas Brasileiros*

*Do mesmo autor de
TRIBUTO ÚNICO*

M.BOOKS

Resumo de Arte e Paixão. Congonhas de Aleijadinho

Este livro constitui obra completa que focaliza o conjunto religioso e artístico de Congonhas, representado pela Basílica do Senhor Bom Jesus de Matosinhos, pelo Adro dos Profetas e pelas Capelas dos Passos da Paixão de Cristo.

De estilo direto e didático, a obra descreve em seis partes e 36 roteiros, que podem ser consultados de acordo com o interesse do leitor, a composição de todos os elementos que transformaram Congonhas na “cidade dos profetas!”.

Fiel aos dados históricos, o autor e pesquisador Fábio França, procura reconquistar o sentido original que foi dado ao complexo monumental da cidade de Congonhas por aqueles que o criaram e que confiaram a Antônio Francisco Lisboa, o maior artista de Minas Gerais o cuidado de, com seu gênio e misticismo, esculpir as estátuas de pedra-sabão dos 12 profetas e as imagens que compõem as cenas comoventes da Paixão de Cristo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)