

BIBLIOTECA
JOSÉ GUILHERME
Merquior

ARTE E SOCIEDADE EM MARCUSE, ADORNO E BENJAMIN

ENSAIO CRÍTICO SOBRE A ESCOLA
NEO-HEGELIANA DE FRANKFURT

Com acesso
exclusivo ao
documentário

*José Guilherme
Merquior –
Paixão pela Razão.*

JOSÉ GUILHERME
MERQUIOR



Resumo de Arte e Sociedade em Marcuse, Adorno e Benjamin. Ensaio Crítico Sobre a Escola Neo-Hegeliana de Frankfurt

Primeiro livro no Brasil, e um dos primeiros no mundo, a discutir as ideias da Escola de Frankfurt, aqui vemos o jovem Merquior – então com 28 anos – tomando como interlocutores diretos filósofos de grande prestígio em nossa época.

Combinando uma apresentação excepcionalmente didática das ideias desses autores com uma atenção crítica às suas premissas e implicações, ele expõe as concepções estéticas de Herbert Marcuse, Theodor W. Adorno e Walter Benjamin, procurando demonstrar no que elas auxiliam a compreender a criação estética no mundo contemporâneo e no que elas acabam por se provar limitadas.

O livro dá acesso ao documentário José Guilherme Merquior – Paixão pela Razão.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)