

ARTES DA CHINA

ANIMAÇÃO DA CHINA, ARQUITETURA DA CHINA, ARTES MARCIAIS CHINESAS, ARTISTAS DA CHINA, CINEMA DA CHINA, ESCULTURA DA CHINA, LITERATURA DA CHINA, MANHUA, MUSEUS DA CHINA, MÚSICA DA CHINA, PINTURA DA CHINA, TEATRO DA CHINA, ARQUITETURA CHINESA



Resumo de Artes da China: Animação da China, Arquitetura da China, Artes marciais chinesas, Artistas da China, Cinema da China, Escultura da China

Fonte: Wikipedia. Páginas: 63. Capítulos: Animação da China, Arquitetura da China, Artes marciais chinesas, Artistas da China, Cinema da China, Escultura da China, Literatura da China, Manhwa, Museus da China, Música da China, Pintura da China, Teatro da China, Arquitetura chinesa, Fei hok phai, Baguazhang, Tang Lang Quan, Wushu, Ki, Muralha da China, Garra de águia, Chi kung, Chegada de Wing Chun ao Ocidente, Exército de terracota, Hung gar, Arte da China, Tai chi Louva-a-Deus, Liga Internacional de Pa Kua, Hsing-I Chuan, Censura na República Popular da China, Sanshou, Zhan Zhuang, Dantian, Ai Weiwei, Kung shi, Neijia, Wuxia, Marcha dos Voluntários, Boxe chinês, Pa chi chuan, Grande Teatro Nacional, Shen She Chuen, Ópera de Pequim, Hakka Kuen, Lun tien thuen, Shuai jiao, Pak Hok, Chin na, Cerâmica da China, Chang Quan, Arte chinesa do papel, Teatro de sombras, Thangka, Ópera chinesa, Zui quan, Shaolin quan, Música do Tibete, Ópera de Kunqu, Nan quan, Choy lay fut, Mian chuan, Bak sil lam, Cantopop, Xiao Xiao, Arquitetura da Dinastia Sung, Mandopop, Jing, Museu Histórico de Shaanxi, Ansatsuken, Pa kung sheng chuan, Chinoiserie, C-pop, Arte do Tibete, Lau gar, Toi cha.

Excerto: Arquitetura chinesa (AO 1945: arquitectura chinesa) refere-se ao estilo de arquitetura que tomou forma na China ao longo dos séculos. A maior parte dos princípios estruturais da arquitetura chinesa permaneceram inalterados, e as principais variações se dando apenas nos detalhes decorativos.

Desde a dinastia Tang a arquitetura chinesa teve uma influência impactante nos estilos arquitetônicos do Japão, da Coreia e do Vietnã. "A arquitetura da China é tão antiga quanto a civilização chinesa.

Para cada fonte de informação - literária, gráfica, exemplar - existem

fortes evidências testemunhando o fato de que os chineses sempre empregaram um sistema indígena de construção que manteve suas principais características, desde os tempos pré-históricos até o presente.

Ao longo da vasta área que vai do...

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)