

**arquitetura e design num Brasil pioneiro**

*architecture and design in a pioneer Brazil*

**ARTUR**

**LÍCIO**

**PONTUAL**



## Resumo de Artur Lício Pontual, Arquitetura e Design num Brasil Pioneiro

Desenho, pintura... traços, linhas que se completam e se contornam. Cores que se combinam e se confundem... Arte que demonstra, ensina e engrandece a alma. Assim como as imagens criadas por Artur Lício Pontual, seus projetos tratavam do belo.

A beleza funcional, plena em seu conceito mais filosófico, para todos, e dentro de um sistema ordenado e útil. Um homem que, em um pequeno espaço de tempo, viveu com a intensidade que poucos conseguem em longas jornadas.

Amigo de muitos! Sua criatividade e energia eram contagiantes. Foi um dos fomentadores na criação da Escola Superior de Desenho Industrial (ESDI) e, durante seu encontro com Oscar Niemeyer e Lucio Costa, atuou com destaque.

Junto com Aloísio Magalhães e Luis Fernando Noronha montou o MNP, escritório de perfil único, sem precedentes no Brasil. Tornou-se um porta-voz das culturas visuais brasileiras em vários cenários, mundo afora.

A semente genuinamente nacional germinou, num país ainda pioneiro, tornando seu trabalho na arquitetura e no design um verdadeiro legado para o Brasil contemporâneo. O livro conta através de textos, fotos e réplicas de documentos e cartas a história de um dos fundadores da Pontual Arquitetura e referência nacional no design e arquitetura.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)