

A ARTE DE QUIT PENNAYA

CHU NHO THANG JENON



Exhibition at the National Museum

in Hanoi



2021

Resumo de Arvore Que Pensava, A

Era uma vez uma árvore que pensava e um belo dia foi transportada para uma praça, em pleno centro urbano, onde passou a tentar compreender as contradições humanas. Uma metáfora da destruição ambiental imposta pela lógica do crescimento desordenado das cidades vista pela perspectiva infantil.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)