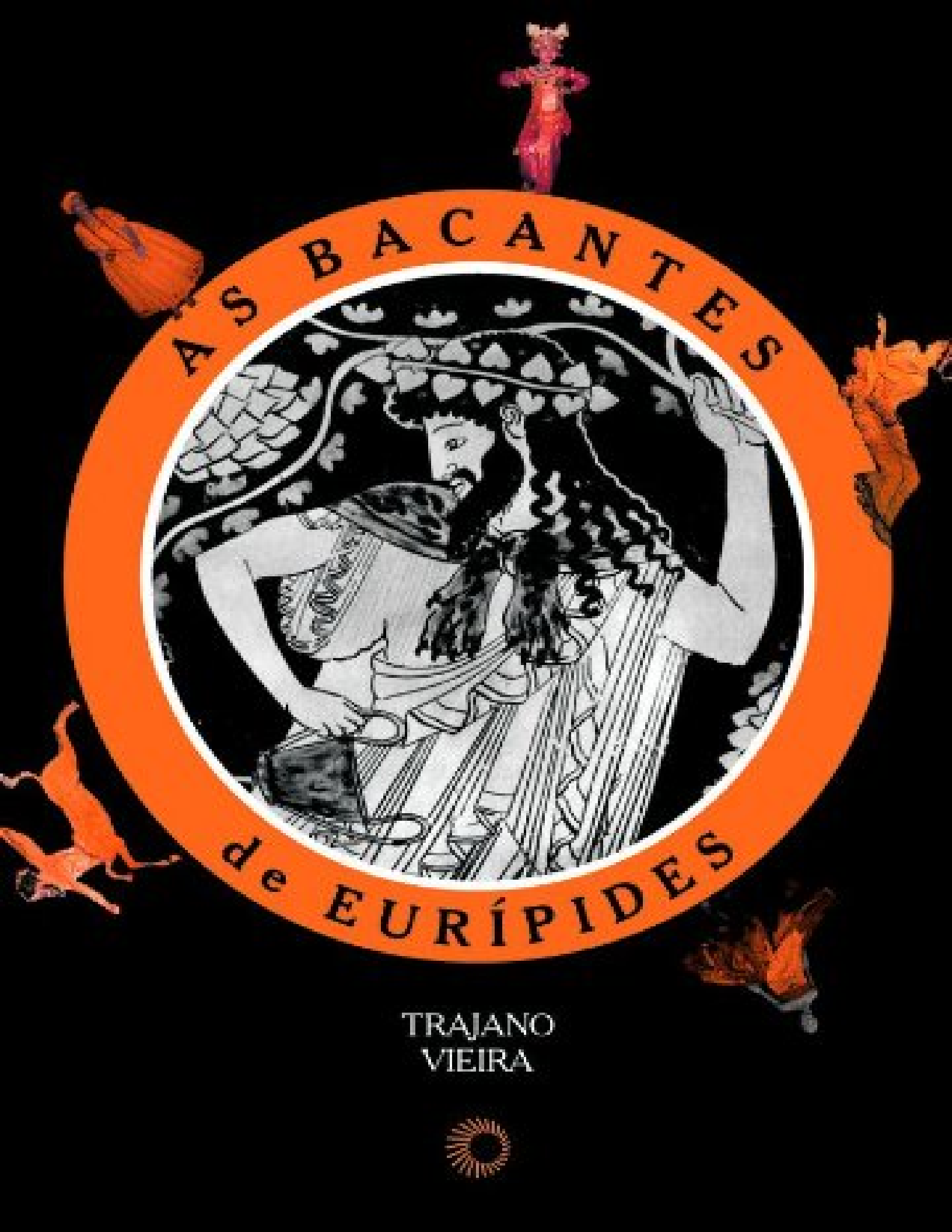

TRAJANO
VIEIRA

Resumo de As Bacantes de Eurípides

Trajano Vieira, este renovador dos modos de tradução de obras clássicas gregas, apresenta na coleção Signos a peça mais importante da maturidade de Eurípides (485-406 a.C.), As Bacantes (405 a.C.), numa edição bilíngüe acompanhada de estudos elucidativos.

O poeta-tradutor faz surgir pelo verbo, ao leitor brasileiro de As Bacantes, a teatralidade vanguardeira desse texto que privilegia não só o “jogo” do verbal e do cenográfico (tão caro ao teatro moderno), como o traço metateatral da personagem-espectador sob o crítico “olhar olímpico” de Eurípides, ao perscrutar a grandeza e a pequenez das ações humanas.

Acesse aqui a versão completa deste livro