



Eurípides

AS BACANTES

Euloro de Sousa

hedra

## Resumo de As Bacantes

Representada pela primeira vez em 405 a.C., esta é uma das mais célebres tragédias de Eurípides, o último dos três grandes tragediógrafos gregos. Além de sua excelência artística, trata-se de um dos principais testemunhos antigos sobre o menadismo, religião de origem oriental que está presente na Grécia desde o período micênico.

A peça passa-se em Tebas, onde a população, a começar pelo rei Penteu, é arredia aos cultos orientais do deus Dioniso. Ele, ofendido, vai à cidade com o fim de se impor e punir sua insubmissão.

Nesta edição, o leitor encontra a tragédia de Eurípides na tradução, amplamente anotada, do helenista Eudoro de Sousa.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)