

Lilia Moritz Schwarcz

AS BARBAS DO IMPERADOR

*D. Pedro II, um monarca
nos trópicos*



Resumo de As Barbas do Imperador. D. Pedro II, Um Monarca nos Trópicos

Prêmio Jabuti 1999 de melhor ensaio e biografia. Misto de ensaio interpretativo e biografia de d. Pedro II, este livro materializa o mito monárquico ao descrever, por exemplo, a construção dos palácios, a mistura de ritos franceses com costumes brasileiros, a maneira como a boa sociedade praticava a arte de bem civilizar-se, a criação de medalhas, emblemas, dísticos e brasões, a participação do monarca e o uso de sua imagem em festas populares.

Com sua murça de penas de tucano, Pedro II de certo modo legitimava a tropicalização dos costumes monárquicos; depois, trocando o manto imperial pelas roupas de cidadão, estará de algum modo anunciando a decadência do Império.

Promovendo um diálogo fértil entre sua argumentação e a riquíssima iconografia apresentada, a autora mostra de que maneira a monarquia brasileira tornou-se um mito não apenas vigoroso, mas extremamente singular.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)