

AS MATRIZES DO FABULÁRIO IBERO-AMERICANO

NÉLIDA PIÑÓN

(coordenação)

Gerson Damiani

Maria Inês Marreco

(organização)

Cátedra José Bonifácio 3

edusp

Resumo de As Matrizes do Fabulário Ibero-Americano

Nélida Piñon, terceira titular da Cátedra José Bonifácio da USP, conduziu os trabalhos durante o ano de 2015 orientando as pesquisas para o universo da literatura e da cultura, com enfoque no imaginário ibero-americano.

Dirigiu e realizou com alunos e professores da USP atividades de pesquisa e de difusão de conhecimento, das quais resultou esta coletânea, coordenada por ela com apoio dos pesquisadores Gerson Damiani e Maria Inês Marreco.

O livro reúne artigos da própria Nélida Piñon, de especialistas por ela convidados e de estudantes de pós-graduação que integraram o grupo de pesquisadores sob sua orientação, nos quais se destaca o caráter multidisciplinar do programa.

Com esta publicação, reafirma-se a intenção do Centro Ibero-americano de ampliar para a área da cultura o espectro temático dos estudos realizados pelos pesquisadores da cátedra, até então concentrados em assuntos de economia política.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)