

Copyrighted Material



assassinas por amor

Marcia Zanelatto

borlabs

Copyrighted Material

Resumo de Assassinas por Amor

O lirismo já se mostrava presente em outra peça sua, 'Tempo de solidão', que assisti ao seu lado na platéia do Teatro III do CCBB RJ. Também existe, embora de diversa maneira, em 'Revolução Guanabara', romance que li como ator, ao vivo, em sua noite de autógrafos no Teatro Maria Clara Machado. Este lirismo vem da carga imagética que a palavra na obra de Marcia Zanelatto nos traz.

No drama, ela nos oferece caminhos surpreendentes através de uma sintaxe influenciada pelo cinema e pela literatura, dando à cena dimensões capazes de impulsionar o estado emocional do ator - e, aqui, do leitor - para um universo de tensão e suspense. 'Assassinas por Amor' é uma história de escuridões, cheia de ruelas e becos sem saída, tão reais que nos fazem lidar com um final transgressor de estranha e quase inaceitável liberdade.

(Renato Carrera, diretor do espetáculo 'Assassinas por Amor').

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)