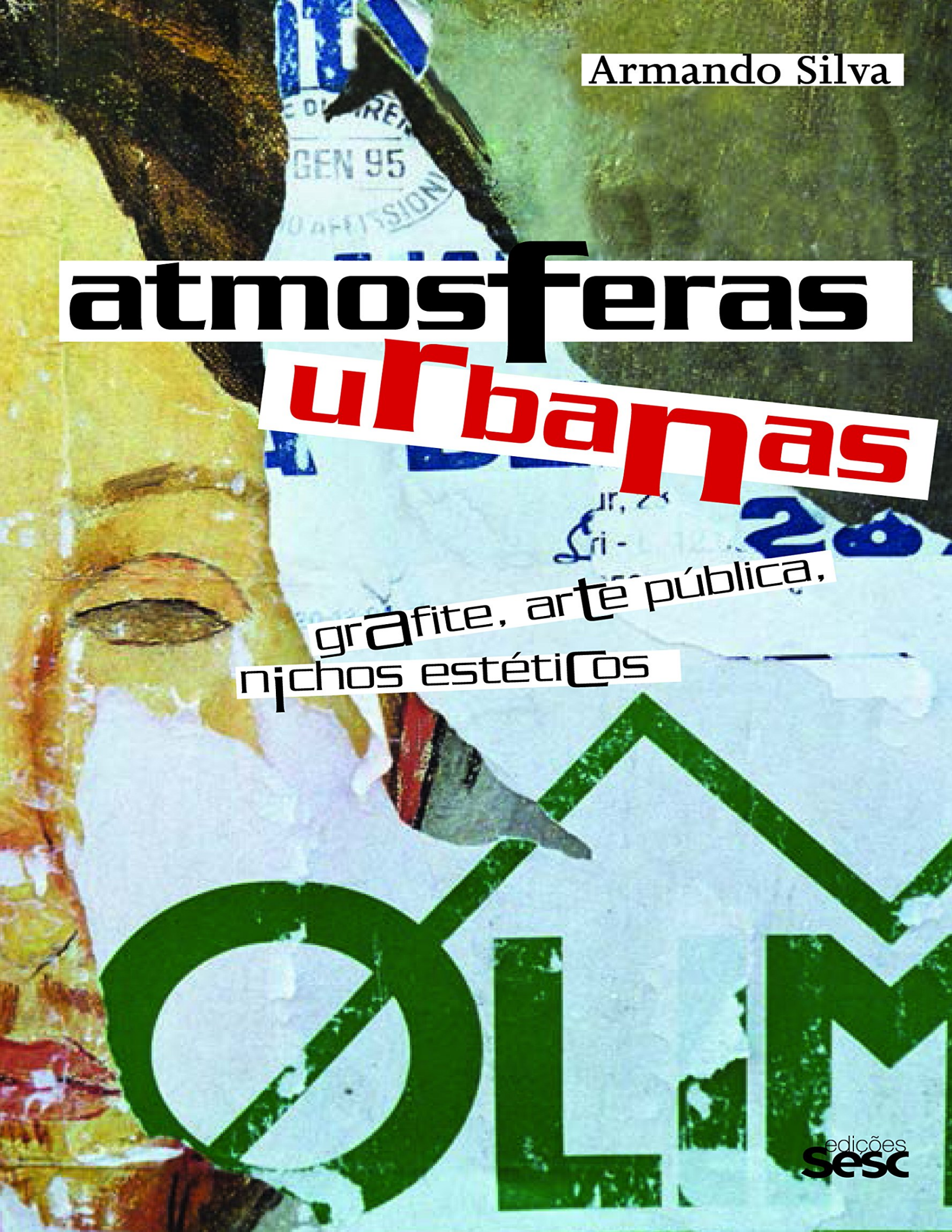




Armando Silva

atmosferas **urbanas**

grafite, arte pública,
nichos estéticos

edições
Sesc

Resumo de Atmosferas Urbanas

Referência nos estudos de Comunicação e Semiótica, a obra de Armando Silva é transdisciplinar, relacionando-se com estudos sobre arte, sociologia da comunicação, cultura, psicanálise, entre outras. Neste *Atmosferas urbanas*, o autor discute as representações visuais presentes nas cidades contemporâneas, com ênfase no grafite e seus desdobramentos face à arte pública e aos nichos estéticos.

Para Silva, os pensamentos e desejos individuais formam redes que criam tramas em cenários virtuais, expressão não só dos lugares geográficos, mas da atmosfera que envolve os cidadãos, constituindo os imaginários coletivos e a cultura urbana.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)