

A atualidade de Walter Benjamin e de Theodor W. Adorno

Márcio Seligmann-Silva

COLEÇÃO
CONTEMPORÂNEA

Resumo de Atualidade de Walter Benjamin e Theodor W. Adorno

A atualidade de Walter Benjamin e Theodor Adorno. de Márcio Seligmann-Silva. promove uma rica interlocução entre estes autores da renomada Escola de Frankfurt. Ambos foram fundamentais para o desenvolvimento da reflexão filosófica e cultural do século passado e hoje os pensamentos e conceitos forjados por estes autores de primeira grandeza ainda suscitam reflexões.

O livro faz parte da Coleção Contemporânea. organizada por Evando Nascimento. O conceito de atualidade na obra de Benjamin e Adorno possui peculiaridades. Para ambos o termo tem a ver com a capacidade de uma ideia ir ao encontro de seu presente e com isso possibilitar uma mudança.

Theodor Adorno inclusive é autor de um ensaio chamado "A atualidade da filosofia". Este ponto de vista dos autores é abordado. assim como suas principais teorias. que seguramente ainda carregam em si o poder transformador dos grandes pensamentos.

Seligmann traz à tona dados biográficos de Walter Benjamin. que contém certa amargura. como o suicídio do filósofo em algum lugar entre a Espanha e França motivado por acontecimentos da Segunda Guerra Mundial.

Os conceitos mais conhecidos da teoria benjaminiana e outros fatos relativos ao autor são destrinchados: "imagens do pensamento". seu judaísmo sui generis. a questão da melancolia. a teoria da linguagem.

a relação com o romantismo. a crítica da violência. o valor de aura na obra de arte e o conceito de experiência são alguns deles. As conexões entre literatura e filosofia são muito fortes em sua obra.

A desobrigação de Adorno em escrever uma história monumental permeia toda a análise de Seligmann.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)