

G. Stein

Autobiografía de
todo mundo

Gertrude S.

COSACNAIFY

Resumo de Autobiografia de Todo Mundo - Coleção Mulheres Modernistas

Depois de publicar *Três vidas e Autobiografia de Alice B. Toklas*, a Cosac Naify lança mais um título da norte-americana Gertrude Stein (1874-1946) na coleção *Mulheres Modernistas*. Irreverência, espírito livre e um modo singular de mesclar trivialidades com observações profundas, em *Autobiografia de todo mundo* a autora conta o período que antecede sua viagem aos Estados Unidos para uma série de palestras e o roteiro que percorreu durante dois anos pelas cidades americanas com sua inseparável companheira Alice B.

Toklas. Amiga de quase todos os artistas de vanguarda do início do século XX, lá, ela conviveu com notáveis figuras do mundo literário, teatral, do cinema e das artes plásticas, como Thornton Wilder, Bernard Faÿ, Anderson, Mamoulian, Chaplin, Bob Davis, Francis Picabia, Fred Ashton e Anita Loos.

A nova condição de celebridade é o mote que liga suas impagáveis observações sobre tudo e todos, numa leitura extremamente contemporânea e agradável. Para esta edição, Júlio Castañon reelaborou tradução anterior publicada no Brasil em colaboração com José Cotrim Cerqueira Filho, além de ser autor do posfácio e de um apêndice com sugestões de leitura.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)