



avelã pirata
SIMONE MAGNO

Resumo de Avelã Pirata

Herdeiro direto da Semana de 1922 e da produção poética dos anos 1970, o texto de Simone Magno, em alguns momentos, parece nos remeter a um diário cifrado, de uma economia verbal que se dramatiza em jogo de esconde-esconde ou numa linearidade bastante suspeita.

Poucas concessões levam ao referencial particular da autora, apesar do tom confessional permear todo o livro. Com prefácio de Rita Murtinho.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)