

# BANDONEON

Em que o tango pode ser bom para tudo?

Raimund Hoghe / Ulli Weiss

Texto e fotos sobre um trabalho de Pina Bausch



*Attar*  
EDITORIAL

Für was kann Tango alles gut sein?

# BANDONEON

## Resumo de Bandoneon

"Bandoneon - Em que o tango pode ser bom para tudo?" reúne raros momentos da elaboração de um espetáculo sob a ótica de um dos seus criadores. Optando por chamar de "notas, fragmentos e associações", ele se confirma bauschiano.

Raimund Hoghe propõe ao longo de suas anotações um olhar cuidadoso, mas oposto a qualquer sentido de mitificação. Um olhar atento, quase ingênuo que, a exemplo do que acontece aos atores-bailarinos de Pina Bausch, revela-nos a magia e a poesia da existência.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)