

BARBARELLA

JEAN-CLAUDE FOREST



Jupoti
books
HUMANOIDS

Resumo de Barbarella

Criada em 1964, Barbarella desconcertou o mundo dos quadrinhos e tem polemizado desde a sua publicação original. Obra vanguardista das HQs adultas e de ficção científica, foi vítima da censura.

No momento da revolução sexual, os traços sensuais e o erotismo exalado pela protagonista atraíram a atenção dos leitores. A imagem da mulher nos quadrinhos, até então normalmente restrita a papéis de figurante assexuada, explode com Barbarella, que abre o caminho para um quadrinhos adulto e liberado.

Rapidamente transformada em referência, a obra finalmente é reeditada no Brasil, após mais de quatro décadas. O livro conta com prefácio do pesquisador Gonçalo Junior, que traça a história da criação da personagem e toda sua influência nos quadrinhos, na contracultura e no feminismo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)