

Coordenação de *William Irwin*  
Coletânea de *Mark D. White & Robert Arp*

# BATMAN

## e a Filosofia

*O Cavaleiro das Trevas da Alma*



MAHRAS®

# Resumo de Batman E A Filosofia. O Cavaleiro Das Trevas Da Alma

Batman é um dos mais complexos personagens que já apareceram nas histórias em quadrinhos, em graphic novels e na telona. Que provações filosóficas esse super-herói enfrenta para manter Gotham segura?

Passando um pente-fino em 70 anos de histórias em quadrinhos, programas de TV e filmes, Batman e a Filosofia explora como o Cavaleiro das Trevas lida com dilemas éticos e responsabilidade moral, bem como com sua crise de identidade, com o peso moral que ele carrega para vingar o assassinato de seus pais, e muito mais.

Como o Cruzado Encapuzado se equipara aos ensinamentos de Platão, Aristóteles, Kant, Kierkegaard e Lao-Tsé? Por que o Batman simplesmente não mata o Coringa e acaba com a infelicidade de todo mundo?

Se todos seguissem o exemplo de Batman, Gotham seria um lugar melhor. Qual é o Tao do Morcego? Podemos considerar o Coringa moralmente responsável por suas ações? O Batman é melhor que o Super-Homem?

Avaliando todas essas questões, um grupo de filósofos americanos resolveu buscar as respostas no fantástico mundo da Filosofia, e seus pensamentos foram reunidos por Mark D. White, Robert Arp e William Irwin, resultando nesta obra.

..

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)