

UMBERTO ECO



Baudolino

Resumo de Baudolino

Entre monstros que habitam o inconsciente da Idade Média, este livro de Umberto Eco combina diferentes modos de narrativa: o romance de aventuras, o conto fantástico, a história de mistério.

Uma homenagem do autor ao santo protetor de sua cidade natal, Alexandria, protagonizada por Baudolino, adolescente, mentiroso e criativo que conquista o imperador Frederico Barba Ruiva e Nicetas Coniates, personagem inspirado em um historiador e orador que viveu em Constantinopla.

Eco embaralha os seus personagens inventados e produz o mais recorrente efeito de seu texto: interferir em acontecimentos históricos conhecidos por meio de atos ou circunstâncias vividas pelos personagens fictícios.

O resultado é imperdível: temperado por inúmeras situações cômicas, eis aqui uma narrativa divertida e acessível, tanto para quem busca a erudição de Umberto Eco como para quem apenas quer ler uma boa aventura.

Uma celebração à força do mito e da utopia. “Eco deixa seu virtuosismo correr livre, apoiado numa imaginação aparentemente ilimitada.” - O Estado de S.Paulo “Baudolino é uma ótima aventura na Idade Média.” - Isto É

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)