

A detailed oil painting of Ludwig van Beethoven, showing him from the chest up. He has grey hair, a serious expression, and is wearing a white ruffled collar and a red cravat. He is holding a quill pen in his right hand and a sheet of music in his left hand. The background is dark and textured.

Jan Swafford

Beethoven

angústia e triunfo


Amarilys

Resumo de Beethoven: Angústia e triunfo

Gênio irascível; contemporâneo do Iluminismo alemão e símbolo do Romantismo europeu; colecionador de frustrações amorosas; vítima de uma surdez progressiva que se manifestou no auge da fama; criador de obras que desafiaram os limites de seu tempo, levaram ao desenvolvimento de instrumentos novos e seguem sendo o ponto alto de sua arte, Ludwig van Beethoven (1770-1827) personifica a formação de uma sensibilidade moderna na música.

Fruto de mais de uma década de trabalho, a biografia escrita por Jan Swafford alia rigor e entusiasmo ao oferecer um retrato detalhado da vida e da obra do compositor alemão.

Ele mesmo um compositor renomado, Swafford comenta a evolução do trabalho de Beethoven em análises ao mesmo eruditas e acessíveis, sem perder de vista o leitor leigo. Além da compreensão profunda do músico revolucionário, Swafford busca fontes até então pouco exploradas para retratar a vida íntima do homem, desfazendo mitos persistentes e descobrindo novos detalhes sobre as principais influências formadoras do autor da Nona Sinfonia.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)