Bertolt Brecht

Teatro Completo

5

Os cabeças redondas e os cabeças pontudas Os horácios e os curiácios Terror e miséria do Terceiro Reich

2º Edição





Resumo de Bertolt Brecht. Teatro Completo - Volume 6

Os cabeças redondas e os cabeças pontudas (1931-1934) Tradução: Christine Röehrig e Marcos Renaux ; Os horácios e os curiácios (1934) Tradução: Mário da Silva ; Terror e miséria no Terceiro Reich (1935-1938) Tradução: Gilda Oswaldo Cruz

Acesse aqui a versão completa deste livro