
BHAGAVAD GĪTĀ

A MENSAGEM DO MESTRE



Pensamento

Resumo de Bhagavad Gita

Também conhecido como A Canção do Senhor, A Sublime Canção ou A Mensagem do Mestre, o Bhagavad Gita é a essência do conhecimento védico da Índia e um dos grandes clássicos da literatura espiritual e filosófica do mundo.

Em seu sentido literal, como a parte mais conhecida do Mahabharata, a maior obra da literatura sânscrita e uma das mais importantes da literatura universal, contém os conselhos de Krishna - a suprema personificação da Divindade - a Arjuna, seu confidente, amigo e devoto, procurando livrá-lo da inquietude e da perplexidade em que se encontrava, na iminência de uma luta contra seus próprios parentes.

Mas, além desse sentido histórico, material ou literal, o Bhagavad Gita, como toda Escritura Sagrada, tem ainda vários graus de sentido espiritual ou esotérico, figurando a perplexidade de Arjuna a luta que se trava no interior de cada homem entre o Bem e o Mal, entre as forças superiores da Alma e suas forças inferiores.

Krishna, que lhe explica a verdadeira natureza humana e a sua relação com Deus, é o Verbo de Deus, o Logos ou o Cristo em nós, o nosso imortal Ego Divino.

A filosofia perene do Gita intrigou a mente filosófica do homem, tanto do Oriente quanto do Ocidente, a ponto de provocar as declarações mais entusiasmadas por parte de alguns de seus maiores pensadores, como esta, de Henry Thoreau: " ...

Comparado com o Gita, o nosso mundo moderno e sua literatura parecem insignificantes e triviais"; ou definições consagradas como esta, que lhe foi dada por Wilhelm Von Humboldt: "A coisa mais profunda e mais sublime de que dispõe o mundo".

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)