

BORIS KOSSOY

fotógrafo

BORIS KOSSOY fotógrafo

imprensa fiscal

PIRACOTICA

COSACNA/RY



Resumo de Boris Kossoy. Fotografo

Conhecido como o primeiro grande historiador da fotografia no Brasil, Boris Kossoy revela neste livro seu lado de fotógrafo-autor. Boris Kossoy: fotógrafo traz um panorama de sua produção fotográfica entre 1955 e 2008, com apresentação de Jorge Coli e um texto de balanço do próprio autor, acompanhado ainda de duas entrevistas e uma cronologia ilustrada.

O tema da ruptura da fronteira entre realidade e ficção atravessa o caleidoscópio de imagens de Kossoy. Em Viagem pelo Fantástico, de 1971, com prefácio de Pietro Maria Bardi, o fotógrafo já mostrava o fascínio por deslocamentos de sentido em suas composições surrealistas com manequins e personagens fictícios em cenários urbanos.

Ao longo do tempo, no entanto, sua lente descobre o fantástico em cenas corriqueiras de grandes cidades, no interior de residências, e em paisagens, fazendo dele elemento constitutivo de sua obra.

A busca do estranhamento em relação à realidade liga-se, finalmente, a sua atividade como historiador da fotografia.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)