

OBRAS DE

MA
R
O

PAULICEIA
DESVAIRADA
MACUNAÍMA
CONTOS NOVOS
AMAR, VERBO
INTRANSITIVO

OBRAS DE



DE ANDRADE

Resumo de Box Obras de Mário de Andrade

MÁRIO RAUL MORAES DE ANDRADE nasceu em São Paulo, em 9 de outubro de 1893 e faleceu em 25 de fevereiro de 1945. Foi poeta, escritor, crítico literário, musicólogo, folclorista, cronista ensaísta e um dos pioneiros da poesia moderna brasileira, com a publicação de seu livro *Pauliceia Desvairada*, em 1922.

Durante sua infância foi considerado um pianista prodígio, tendo sido matriculado no Conservatório Dramático e Musical de São Paulo em 1911. Recebeu educação formal apenas em música, mas foi autodidata em história, arte e, especialmente, poesia.

Em 1922, ao mesmo tempo em que preparava a publicação de *Pauliceia Desvairada*, trabalhou com Malfatti e Oswald de Andrade na organização de um evento que se destinava a divulgar as obras deles a um público mais vasto, a Semana de Arte Moderna, que ocorreu no Teatro Municipal de São Paulo entre os dias 11 e 18 de fevereiro.

Depois de trabalhar como professor de música e colunista de jornal, ele publicou seu maior romance, *Macunaíma*, em 1928. No fim de sua vida, tornou-se o diretor-fundador do Departamento Municipal de Cultura de São Paulo, formalizando o papel que ele havia desempenhado durante muito tempo como catalisador da modernidade artística na cidade e no país.

Andrade morreu em sua residência, em São Paulo, devido a um enfarte do miocárdio, quando tinha 51 anos. Dadas as suas divergências com a ditadura, não houve qualquer reação.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)