



BRASIL

Imaginado

de 1500 até o presente

Darlene J. Sadlier

edusp

Resumo de Brasil Imaginado. De 1500 Até o Presente

'Brasil Imaginado' discute o papel do imaginário artístico na formação da identidade nacional do país, mostrando como diferentes autores contribuíram para as ideias da identidade nacional brasileira. Começando com as primeiras explorações do Brasil pelos portugueses, Darlene Sadlier pesquisou inúmeras fontes primárias procurando mostrar a imagem do Brasil produzida pelos próprios brasileiros; ocasionalmente, também detém-se na relação entre os imaginários local e estrangeiro.

A autora inclui em sua análise não apenas a literatura, mas também mapas, ilustrações de livros, projetos arquitetônicos, obras visuais, filmes, programas de TV e de rádio, de forma a compreender o período que vai do século XVI até o presente.

Para a autora, a análise de como o país vindo sendo representado ao longo dos séculos propicia um melhor entendimento do imaginário que deu forma ao Brasil e poderá continuar formando nas próximas décadas.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)