



BRASIL:

UMA Lilia M. Schwarcz
e Heloisa M. Starling

BIOGRAFIA


COMPANHIA DAS LETRAS

Resumo de Brasil: Uma Biografia

Aliando texto acessível e agradável, vasta documentação original e rica iconografia, Lilia Moritz Schwarcz e Heloísa Starling propõem uma nova (e pouco convencional) história do Brasil. Nessa travessia de mais de quinhentos anos, se debruçam não somente sobre a “grande história” mas também sobre o cotidiano, a expressão artística e a cultura, as minorias, os ciclos econômicos e os conflitos sociais (muitas vezes subvertendo as datas e eventos consagrados pela tradição).

No fundo da cena, mantêm ainda diálogo constante com aqueles autores que, antes delas, se lançaram na difícil empreitada de tentar interpretar ou, pelo menos, entender o Brasil. A história que surge dessas páginas é a de um longo processo de embates e avanços sociais inconclusos, em que a construção falhada da cidadania, a herança contraditória da mestiçagem e a violência aparecem como traços persistentes.

Diverso e plural como o Brasil, o livro tem dez capas com diferentes combinações de cor. Lilia Moritz Schwarcz (1957) é professora titular do Departamento de Antropologia da Universidade de São Paulo e global scholar na Universidade Princeton.

É autora, entre outros, de *O espetáculo das raças* (1993) e *As barbas do imperador* (1998). Heloisa Murgel Starling (1958) é professora titular da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) e autora de *Lembranças do Brasil* (1999) e *Os senhores das gerais* (1986).

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)