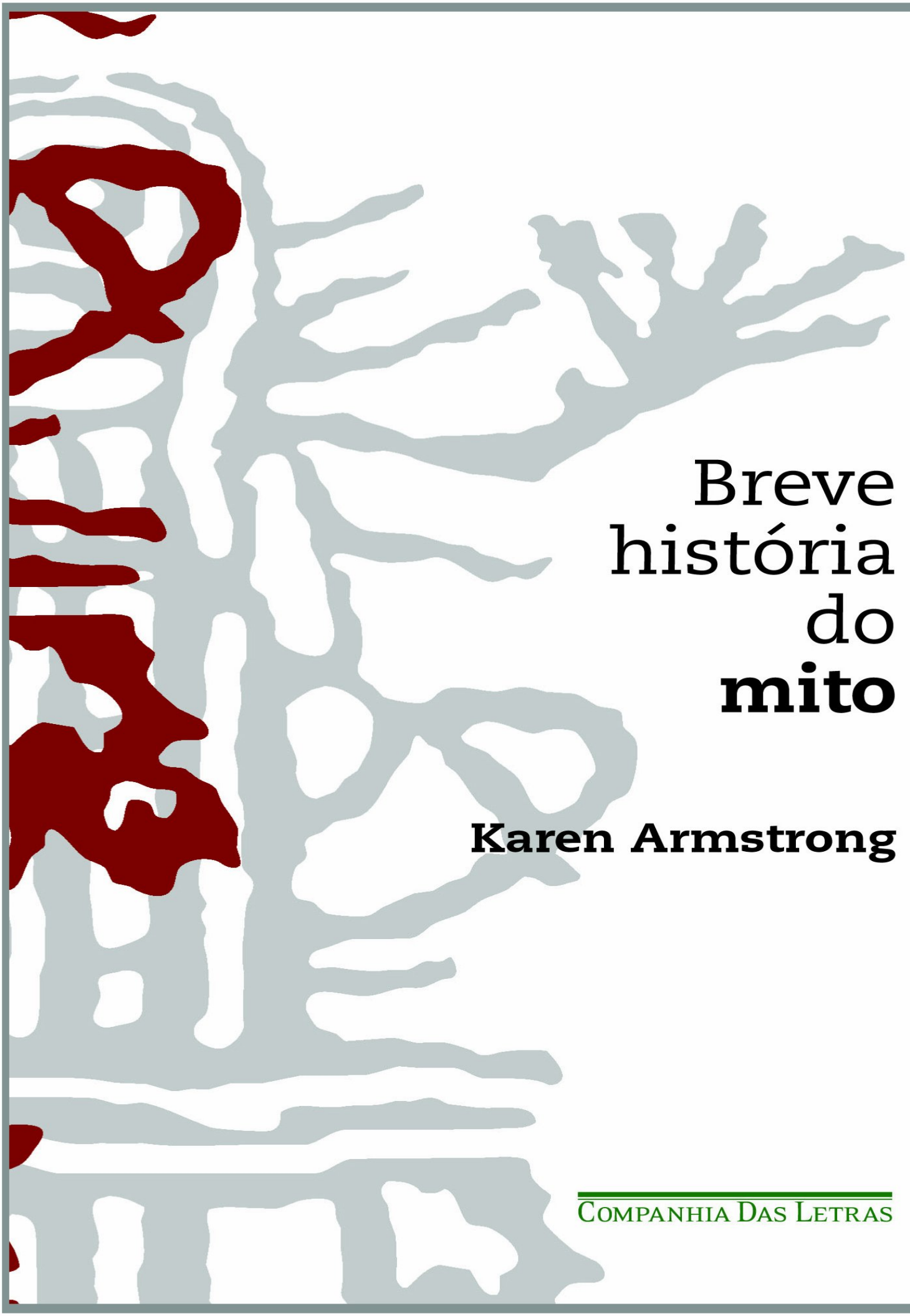

Breve história do **mito**

Karen Armstrong

COMPANHIA DAS LETRAS

Resumo de Breve História do Mito

Karen Armstrong conduz o leitor a uma jornada através dos séculos para retraçar a história da mitologia: o que é, como se desenvolveu e por que precisamos tão desesperadamente dos mitos.

Dos caçadores do período Paleolítico à grande transformação ocidental dos últimos quinhentos anos, a autora nos mostra como o mito, princípio central das crenças religiosas, foi sendo paulatinamente desacreditado pela ciência.

Ela destaca a importância das culturas pioneiras e o papel da filosofia na mudança de rumo que cada vez mais nos leva a uma visão racionalista e pragmática, progressivamente distante da mitologia.

Mas relembra que a mitologia foi criada para nos auxiliar a lidar com as dificuldades humanas, com as angústias e incertezas que a ciência ainda não foi capaz de superar.

Serve, ao lado da filosofia, como precioso instrumento de compreensão dos fenômenos que fascinam e aterrorizam o homem desde o início dos tempos. Exemplo disso é o olhar que lançam sobre os mitos pesquisadores e estudiosos das mais diversas áreas.

Freud, por exemplo, valeu-se dos mitos embutidos nas tragédias gregas para elaborar o conceito do complexo de Édipo. "Os seres humanos sempre foram criadores de mitos", diz Karen, ao enfatizar a importância da mitologia para ampliar os horizontes e promover o reequilíbrio do homem moderno.

"Inteligente, informativo e contemplativo: Armstrong consegue simplificar idéias complexas, sem nunca ser simplista." - New York Times Review of Books

Acesse aqui a versão completa deste livro