

BRUTO

THEDY CORRÊA

Resumo de Bruto

Lançado pela primeira vez em 2006, é o primeiro livro escrito por Thedy Corrêa, compositor, músico e vocalista da Banda Nenhum de Nós. O livro reúne 85 poemas / canções e mais alguns textos que parecem ter pulado de páginas dos diários do artista.

Abaixo, o texto da orelha de Bruto, por José Antonio Pinheiro Machado: Antes de ser um pop star, Thedy Corrêa já era um escritor. Na adolescência, datilografou caprichosamente, numa velha máquina de escrever, as dezenas de páginas de seu primeiro livro que, entretanto, jamais foi publicado.

Aquelas páginas datilografadas da obra pioneira se perderam em algum lugar. Mas ficou a lembrança das tardes encantadas em que foram redigidas. Ainda hoje essa memória se mistura com os sons da banda Nenhum de Nós, onde o Thedy brilha há tantos anos.

De madrugada, quando o ônibus da banda volta de um show em alguma cidade distante, há apenas uma luzinha de leitura quebrando a escuridão em que os músicos e a equipe dormem.

A luzinha ilumina o caderno Moleskine onde Thedy escreve suas esperanças e desventuras, sonhos e aflições, em forma de letras de música, poemas, pequenas crônicas " simples anotações, como ele diz com modéstia.

Em vez de dormir, depois das horas no palco em que usou todas as forças e possibilidades dos músculos do corpo e da voz, a luzinha incerta permite uma espécie de encontro fraterno, na madrugada escura do ônibus, entre o corpo cansado e os fantasmas insones da alma.

O escritor Thedy é o resultado dessa reconciliação e este livro é o texto das madrugadas em que pacifica seus fantasmas. O nome Bruto nada tem a ver com o autor, homem gentil.

Trata-se do estado em que as frases são publicadas: como surgiram. A

elegância do texto não resulta de qualquer tipo de polimento. É consequência da clareza do compromisso entre o artista insone do ônibus e o escritor adolescente que ficou anos à espreita.

A luzinha do ônibus ilumina, além dos versos e anotações deste livro, também a memória de uma velha máquina de escrever.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)