



JOHN
UPDIKE



BUSCA
O MEU
ROSTO



COMPANHIA DAS LETRAS

Resumo de Busca O Meu Rosto

Poucos meses antes de completar oitenta anos, Hope McCoy, pintora que foi casada com Zack McCoy, a principal estrela do expressionismo abstrato norte-americano, recebe em sua casa uma jovem pesquisadora, Kathryn D'Angelo, que vai entrevistá-la.

Desde o início Hope sente-se ao mesmo tempo lisonjeada e contrariada, por desconfiar que seu verdadeiro atrativo para a entrevistadora é o casamento com Zack. Oscilando entre atração e repulsa por Kathryn, a pintora lhe conta toda a história de sua vida.

Quando Busca o meu rosto foi lançado nos Estados Unidos, a primeira reação dos críticos foi encará-lo como um roman à clef . Afinal, o próprio autor, numa nota introdutória, afirma ter se valido de obras sobre a arte norte-americana do pós-guerra, principalmente uma biografia da maior estrela do expressionismo abstrato, Jackson Pollock.

Porém as frases iniciais da nota introdutória não devem ser deixadas de lado: "Este livro é obra de ficção. Nele nada há de necessariamente verdadeiro".

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)