ROBERT M. EDSEL

COM BRET WITTER

CAÇADORES DE OBRAS-PRIMAS

SALVANDO A ARTE OCIDENTAL DA PILHAGEM NAZISTA

A obra que deu origem ao filme distribuído pela Twentieth Century Fox

Resumo de Caçadores de Obras-Primas

Em "Caçadores de Obras-Primas", Robert M. Edsel resgata o trabalho realizado pelos "Monuments Man", mais de 350 soldados, de 13 países, que tentaram dificultar ou impedir o roubo de obras de arte durante o conflito.

As histórias relatadas no livro baseiam-se em extensa pesquisa em diários de campo, agendas, relatos de guerra e cartas escritas pelos soldados às famílias. A trajetória desses homens dedicados à arte mostra uma nova visão sobre um episódio vital na história mundial recente.

Somente com esse empenho foi possível às gerações seguintes contemplar inúmeras obras de arte. Na última década, o trabalho desses homens e mulheres começou a se reconhecido. Os resultados da extensa pesquisa de Edsel não poderiam chegar em melhor hora.

Acesse aqui a versão completa deste livro