

CADERNOS DE  
**LITERATURA**  
BRASILEIRA



*Lygia Fagundes Telles*

INSTITUTO MOREIRA SALLES



# Resumo de Cadernos de Literatura Brasileira. Lygia Fagundes Telles - Número 5

"A tua memória enganou-se nas contas. Já a conhecias. Desde sempre que a conheces", diz a si mesmo José Saramago, no depoimento que enviou à revista do IMS sobre a paulistana Lygia Fagundes Telles, amiga de longa data.

Carlos Drummond de Andrade (1902-1987) e Manuel Bandeira (1866-1968) se fazem presentes em manuscritos de pequenos poemas dedicados à autora. Ivan Angelo, Hilda Hilst e Anésia Pacheco e Chaves também celebram a escritora, cuja obra é alvo de três ensaios, assinados por José Paulo Paes, Sônia Régis e Silvano Santiago.

Três também são os contos, posteriormente publicados em *Invenção e memória* (2000) - à época intitulado *Invenções e memória* -, que integram a seção "Inéditos", ao lado de fac-símiles do romance *As horas nuas* e do conto "Seminário dos ratos".

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)