



CAMPO FEITO DE SONHOS

OS TEATROS DO SESI

Sônia Machado de Azevedo



Resumo de Campo Feito de Sonhos

"Em meio ao caos da desumanidade que irradia pela sociedade moderna, Campo Feito de Sonhos – Os Teatros do Sesi propõe a investigação do desejo de ser e compartilhar, por meio da aceitação e harmonização das diferenças.

À escrita de um trabalho genuinamente humano, Sônia Machado de Azevedo pretende um estudo sobre educação estética, para provar, através do estudo de depoimentos e entrevistas, que vive no teatro a missão de ser utilidade pública, de ser político e agente de transformação social.

Através da exploração e escuta das cidades, e respeitando a máxima da liberdade de expressão, "Campo Feito de Sonhos" procura entender como a inserção do teatro no âmbito social pode ser extremamente eficaz na redução de estigmas e preconceitos, conferindo à comunidade a possibilidade de aprofundamento das relações sociais.

Sônia Machado de Azevedo, em tom extremamente otimista, parte na incumbência de compreender como as artes cênicas atuam nas comunidades, a partir de propósitos verdadeiramente altruístas. A autora propõe um estudo sobre o poder do teatro, sobre o valor e a importância da estética na reflexão e sobre a recepção do teatro nas vivências e convivências.

"Campo Feito de Sonho" defende que o teatro seja usado como projeto de inserção, desenvolvendo cidadãos conscientes de seus personagens enquanto atores e autores de seus próprios efeitos."

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)