

CANÇÕES DA DECADÊNCIA
e outros poemas
Medeiros e Albuquerque

Introdução, organização e fixação de texto
ANTONIO ARNONI PRADO

Martins Fontes

Resumo de Canções da Decadência e Outros Poemas

José Joaquim de Campos da Costa Medeiros e Albuquerque, jornalista, escritor e político, nasceu em Recife em 1867 e faleceu no Rio de Janeiro em 1934. Participou das sessões preliminares de instalação da Academia Brasileira de Letras e estreou na literatura em 1889 com os livros de poesia 'Pecados' e 'Canções da decadência', em que revelou conhecimento da estética simbolista.

O simbolismo brasileiro sofreu influência de seus similares lusitano, belga e inglês, mas o movimento veio da França introduzido por Medeiros e Albuquerque, que, desde 1887, recebia e divulgava os livros decadentistas.

Após o seu 'Pecados' e 'Canções da decadência', outras obras simbolistas foram publicadas.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)