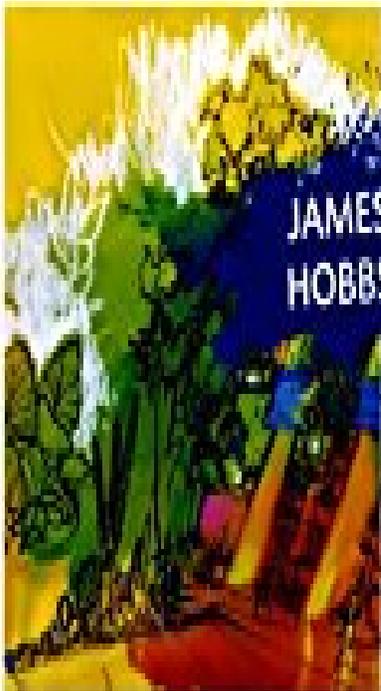




CANETA E TINTA

ARTISTAS CONTEMPORÂNEOS, TÉCNICAS ATEMPORAIS



Resumo de Caneta e Tinta. Artistas Contemporâneos. Técnicas Atemporais

O que o desenho à tinta tem que outras técnicas artísticas não têm? Provavelmente a pureza encantadora da tinta no papel, que permite ao artista jogar com precisão, criatividade e aleatoriedade inigualáveis.

Depois do sucesso de Desenhar e Aquarela, livros de Helen Birch publicados também por esta série, James Hobbs segue a mesma fórmula didática e altamente inspiradora para apresentar os fundamentos técnicos do desenho com uso de tintas.

Explorando cerca de 100 exemplos, que vão desde o uso mais tradicional do nanquim preto até propostas que combinam outras técnicas e cores, o livro traz obras de alguns dos mais renomados ilustradores da contemporaneidade.

Este material prático de referência gráfica nos permite mergulhar nos métodos e estilos da maneira muito estimulante: por meio da inspiração visual dos melhores artistas.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)