



CANGAÇOS GRACILIANO RAMOS

ORG. IEDA LEBENSZTAYN
E THIAGO MIO SALLA



Resumo de Cangaços

Reunindo todos os textos de Graciliano Ramos sobre o banditismo sertanejo, escritos entre 1931 e 1941. Thiago Mio Salla e Ieda Lebensztayn mostram a influência do cangaço na obra do artista.

Além de textos restabelecidos à redação original do autor, são pela primeira vez publicados em livro, dois inéditos: uma entrevista ficcional com Lampião, escrita para a revista Novidade, e a crônica “Dois irmãos”.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)