

LUPATI YOGGERT

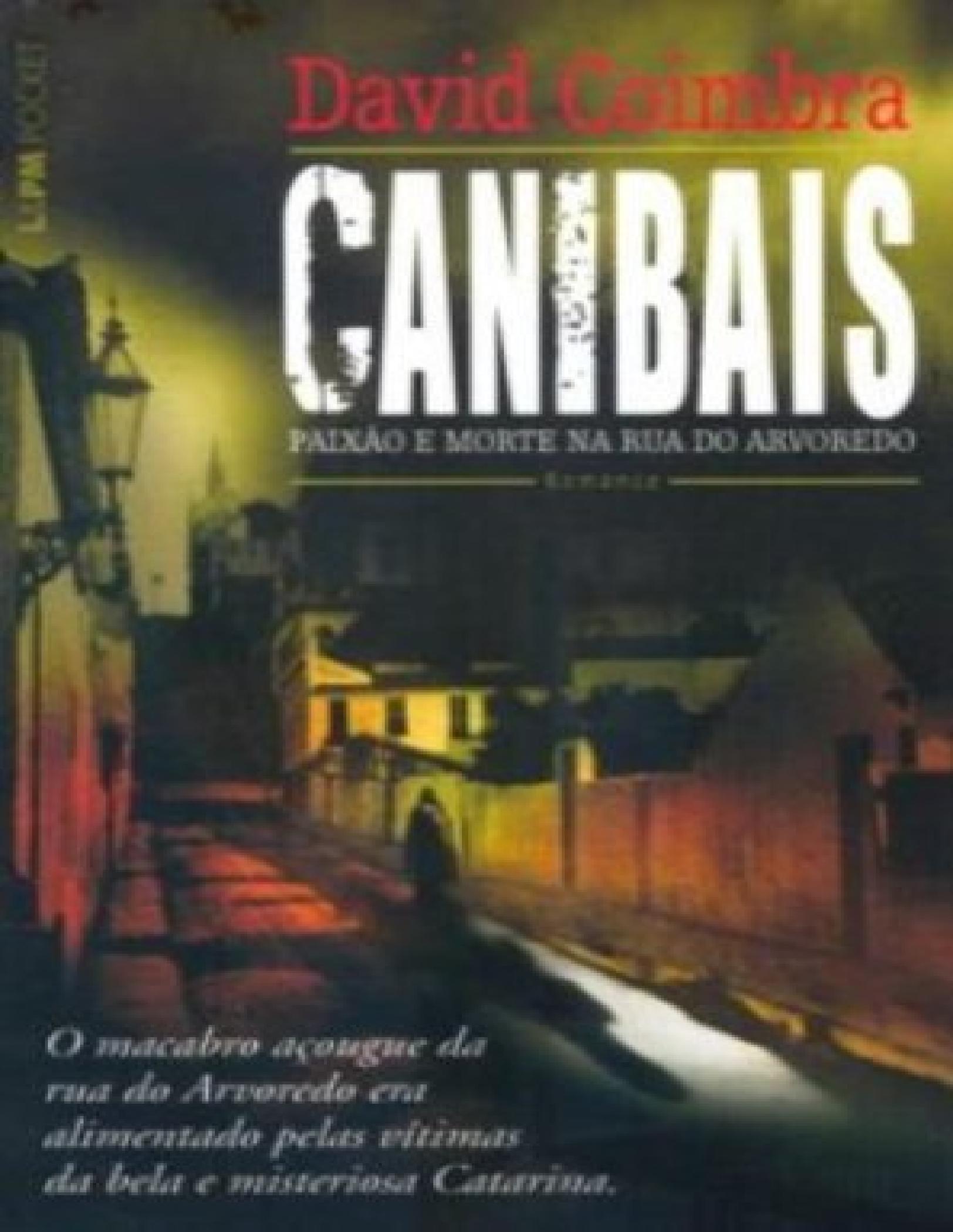
David Coimbra

CANIBAIS

PAIXÃO E MORTE NA RUA DO ARVOREDO

Romance

*O macabro açougue da
rua do Arvoredo era
alimentado pelas vítimas
da bela e misteriosa Catarina.*



Resumo de Canibais. Paixão E Morte Na Rua Do Arvoredo - Coleção L&PM Pocket

"A reconstituição do passado mescla-se com perfeição à trama ficcional, de modo a criar uma narrativa que nos prende pela autenticidade e nos arrasta pela fantasia." Moacyr Scliar Em *Canibais*, seu primeiro romance, David Coimbra revisita um episódio célebre do passado porto-alegrense: o caso do lingüiceiro.

Em meados do século XIX, o açougueiro Ramos e sua mulher, Catarina, assassinaram dezenas de pessoas e utilizaram os cadáveres para fazer lingüiça, transformando os habitantes da Porto Alegre de então em involuntários canibais.

Coimbra criou Walter, um sapateiro de origem alemã que se apaixona pela bela e loira Catarina e acaba descobrindo todos os horrores que se passam na Rua do Arvoredo; Emiliana, uma negrinha sofrida que, sem saber de nada, trabalha como empregada para o casal de comparsas; Brasiliano, um anspeçada boa-praça, sempre pronto para "um dedo de prosa" e que, sem querer, vai se interpor entre seu amigo Walter e Catarina; a Bronze, uma mulher liberal, amiga íntima de Brasiliano, que vai tentar alertá-lo sobre os perigos que rondam o açogue.

Esses e outros personagens dão vida e dinamicidade à narrativa, além de comporem um vívido retrato da Porto Alegre oitocentista, em processo de urbanização. Coimbra mostra, com muito suspense e humor e toda a maestria estilística que lhe é característica, os tipos que habitavam a cidade, os costumes dos bairros populares, a vida privada da Província de São Pedro, como era então chamado o Rio Grande do Sul.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)