CANTOS E FANTASIAS
e outros cantos

Fagundes Varela

Introdução, organização e fixação de texto
ORNA MESSER LEVIN

Martins Fontes

Resumo de Cantos e Fantasias e Outros Cantos

A edição de Cantos e fantasias (1865), Cantos meridionais (1869) e Cantos do ermo e da cidade (1869) reúne alguns dos poemas mais conhecidos de Fagundes Varela, autor de 'A flor do maracujá', e 'Cântico do Calvário'.

Poeta talentoso, exercitou sua pena em várias vertentes. Deu continuidade à lírica amorosa de tonalidades melancólicas e manifestou o idealismo libertário de sua geração em peças épicas, dedicadas à democracia e à causa abolicionista.

Da natureza americana nos legou imagens exuberantes, que fazem um contraponto com as descrições minuciosas do meio rural e os ritmos populares, por meio dos quais procurou afastar-se do excesso de lusitanismos.

Acesse aqui a versão completa deste livro